Cie LES INCARNÉES

J'AI LE DROIT !

atelier de théâtre forum autour des droits des enfants
à destination des classes de CE2-CM1-CM2



www.les-incarnees.fr
contact@les-incarnees.fr



Compagnie de théâtre actuel et spectacle vivant

Les Incarnées tissent des liens entre théâtre et questions sociétales et s'invitent au plus près des publics avec leurs créations originales et sensibles.

Présentation

J'ai le droit !

Les droits des enfants ont été créés pour protéger les mineur·es contre toute forme d'exploitation, d'abus, de discrimination et de négligence. Avec cet atelier de théâtre forum, nous aidons les enfants à connaître leurs droits et à les faire appliquer.

Selon un rapport de 2021, l'obligation de cours d'éducation à la vie affective, relationnelle et sexuelle (EVARS) n'est pas respectée : moins de 15 % des élèves en bénéficient. Les enjeux sont pourtant nombreux : lutte contre le sexisme, éducation au consentement, prévention des violences, protection des personnes vulnérables.

Dans la Convention internationale des droits de l'enfant, deux articles décrivent l'obligation pour les gouvernements de "faire connaître cette convention aux enfants et aux adultes afin que tout le monde soit informé des droits de l'enfant", mais également de "faire tout ce qu'ils peuvent pour que tous les enfants habitant ou de passage dans leur pays profitent de tous les droits qui sont dans cette convention."
Ces deux articles constituent l'objectif de notre intervention.

Le théâtre forum

Le théâtre forum est un outil, un format qui permet aux enfants, parents, animateur·ices, enseignant·es et autres personnels éducatifs de débattre autour de cette thématique, de s'interroger et de trouver collectivement des pistes de solutions.

Le théâtre forum n'est en aucun cas une méthode basée sur des solutions toutes faites. Au contraire, il rend visible des situations complexes et propose de les apprivoiser dans l'espace laboratoire sécurisé qu'est la scène.

L'objectif est que chacun·e puisse être informé·e et fasse ses propres choix.

Pour en savoir plus > présentation vidéo, 2'55

Déroulé de l'atelier

Dans cet atelier, les élèves découvrent l'outil théâtre forum adossé à des techniques de théâtre pour créer un spectacle de théâtre forum et le présenter devant les autres élèves de la classe.

Jour 1 :
- Exercices de dynamique de groupe et de découverte du théâtre
- Information sur les droits de l'enfant et cercle de parole autour du sujet
- Découverte et répétition des 4 saynètes proposées par la compagnie

Jour 2 :
- Répétition générale des saynètes
- Représentation du forum encadré par les membres de la compagnie

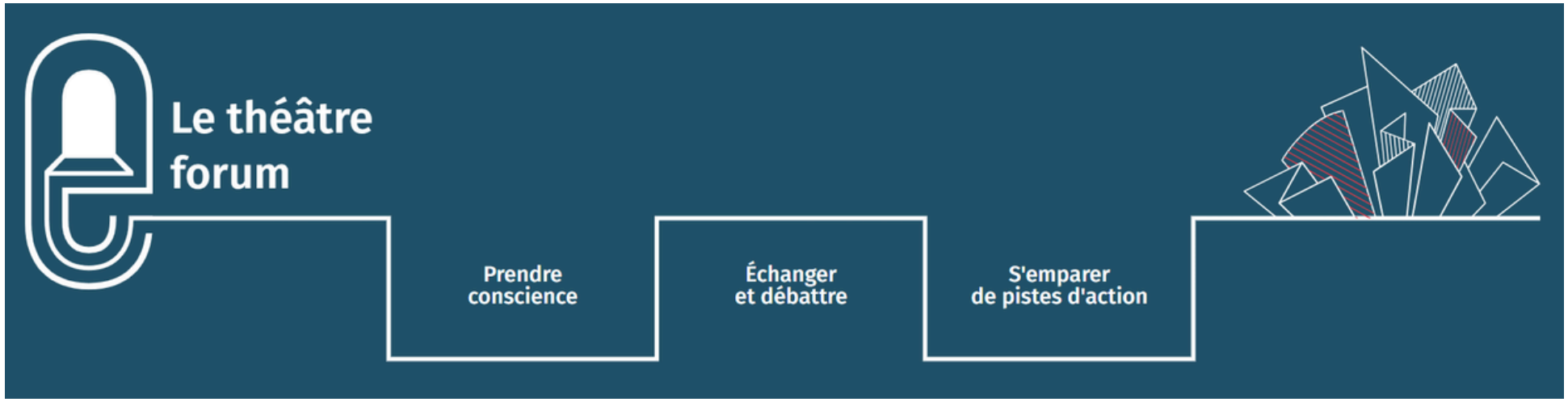
Nous proposons aux enfants quatre saynètes qui abordent et illustrent plusieurs de leurs droits.
Les élèves choisissent la saynète qui les intéresse le plus, quatre groupes se forment ainsi, puis les rôles se répartissent à l'intérieur de chaque groupe.

Aucun enfant n'est obligé de jouer un rôle qu'il ou elle n'a pas envie de jouer, et une des animatrices de l'atelier peut tout à fait participer à la saynète si les enfants sont plus à l'aise avec cette option.

Le déroulé de l'atelier, y compris la répétition et le jeu des saynètes, se fait au rythme des enfants et en fonction de leurs sensibilités.

Déroulé du forum

Voici les différentes étapes d'un forum :



Remarque:

Étant donné la sensibilité des sujets abordés ici, nous recommandons d'organiser le forum uniquement entre élèves ayant participé à l'atelier.

Les saynètes



• Le goûter

Des enfants attendent le bus à la sortie de l'école, mais un groupe de "grands" veut leur voler leur goûter.
C'est comme ça tous les jours, les remarques blessantes, les intimidations...



• Le petit secret

Un couple garde leur neveu/nièce, la tante s'absente.
L'oncle en profite pour se rapprocher de l'enfant, lui proposer un cadeau. Il lui demande de garder ça secret, lui met la main sur le genou... L'enfant est très mal à l'aise mais ne sait pas comment réagir.



• Le dimanche soir

Un père divorcé ramène son enfant à sa mère après le week-end.
Il a 1h de retard. Comme d'habitude, un conflit démarre.
Comme d'habitude, l'enfant n'a pas son mot à dire.



• Le cancre

Le maître ou la maîtresse inflige des punitions interdites à un enfant : langage méprisant, moqueries devant les autres élèves, isolement et privation de récré...

“Tout le monde peut
faire du théâtre,
même les acteurs.”

Augusto Boal

L'équipe



Carole Siret
Comédienne

Carole Siret évolue dans le théâtre et l'audiovisuel comme comédienne, autrice et metteuse en scène.
L'ensemble de ses pratiques professionnelles manifeste une profonde attention tournée vers l'autre.
Son travail artistique donne naissance à des récits sensibles conçus pour émerveiller, faire voyager et réfléchir.



Lucie Gomez
Comédienne

Lucie Gomez est comédienne et metteuse en scène dans le monde du théâtre et de l'audiovisuel.
Nourrie par son précédent métier d'animatrice socioculturelle, sa démarche artistique est tournée vers la rencontre et l'échange.
Les projets qu'elle porte ou rejoint cherchent à déplacer les regards et nous invitent à interroger notre place dans le système.

cie LES INCARNÉES

Nous contacter

Public
Roxanne Blanchard
contact@les-incarnees.fr
07 73 62 19 85

Diffusion
Maëlle Charpin
diffusion@les-incarnees.fr

Administration
Roxanne Blanchard
contact@les-incarnees.fr

Direction artistique
Carole Siret et Lucie Gomez
compagnie@les-incarnees.fr

www.les-incarnees.fr